

# SE PRÉSENTER À TRAVERS UNE BD



## FICHE D'ACTIVITÉS

**8-11 ANS ET +**

**A1** en cours d'acquisition  
environ **3H**

Émeline Colson & David Cordina  
Alliance Française de Hong Kong

### Consignes

*C'est le premier jour d'école. Tu te présentes en BD.*

#### Prérequis techniques

Une tablette de classe ou un ordinateur par groupe de deux ou trois élèves, application téléchargée.

#### Caractéristiques du projet

**Type de tâche** : authentique

**Forme d'écriture** : fonctionnelle

**Production finale** : une planche de BD

**Destinataires** : la classe, les autres apprenants

#### Objectifs pédagogiques

**Disciplinaires** : identifier les caractéristiques de la bande dessinée.

**Linguistiques** : identifier et utiliser le lexique de la description et des émotions, le lexique des loisirs, des activités, utiliser l'expression verbale « j'aime + verbe à l'infinitif » / je suis + nationalité / j'ai + âge.

**Communicatifs** : dire et demander son

prénom, dire comment ça va, exprimer des émotions, décrire quelqu'un, dire où on habite, se présenter, proposer un rendez-vous, dire et demander où on va.

**Méthodologique** : s'approprier une application francophone

**Compétences et activités langagières**

Production écrite ; production orale ; compréhension orale pour les instructions donnée par le professeur.

EN GRAND GROUPE ▶

## ACTIVITÉ 1 JE DÉCOUVRE LA THÉMATIQUE

En préparation à cette séquence, inviter les apprenants à se connecter sur *Culturethèque* (si disponible) où ils pourront lire plus de 300 bandes dessinées, dont certaines sont disponibles dans une version bilingue et d'autres proposées avec une entrée par niveau linguistique. Autrement les inciter à se rendre à la médiathèque de l'Alliance française ou de l'Institut français la plus proche ou tout autre lieu où ils pourront trouver des bandes dessinées francophones.

▶ *Apporter quelques BD en langue française et laisser les apprenants les feuilleter.*

**?** Aimez-vous lire des bandes dessinées ? Quelles bandes dessinées françaises connaissez-vous ou avez-vous découvertes ? Quels sont vos personnages préférés ?

Ces questions permettent d'activer le vocabulaire de l'activité 3.

Remue-méninge en comparant un roman et une BD :

**?** Quelles sont les différences entre un roman et une BD ?

Introduire le vocabulaire spécifique de la BD (à adapter/simplifier en fonction du niveau des apprenants – voir fiche lexique).

{ BnF

INSTITUT  
FRANÇAIS

EN GRAND GROUPE ▶

## ACTIVITÉ 2 JE DÉCOUVRE LE PROJET

Expliquer les objectifs du projet aux apprenants :  
il s'agit de créer une courte BD de 5 cases.

Donner la situation (première case) : c'est la rentrée à l'école.  
L'élève A est nouveau/nouvelle et rencontre l'élève B.

Les apprenants créeront la suite de l'histoire.

▶ *Ouvrir l'application BDnF et montrer un exemple de planche (fiche exemple « À l'école »).*

EN PETITS GROUPES ▶  
DE 2 OU 3

## ACTIVITÉ 3 JE CRÉE MON PERSONNAGE

! Ouvrez l'application BDnF, créez votre profil,  
cliquez sur nouveau projet, donnez-lui un nom.

Les apprenants ont le choix entre : court/guidé/libre.

! Choisissez le parcours guidé (en 5 étapes).



! Désactiver l'aide dans le parcours guidé (trop compliqué pour des apprenants A1). En haut à droite, appuyer sur le curseur pour sélectionner « aide désactivée ».

SÉPARER LA CLASSE ▶  
EN SOUS-GROUPES DE 2 OU 3  
APPRENANTS : CHAQUE  
SOUS-GROUPE CRÉE CHOISI  
LE GARÇON OU LA FILLE  
(VOIR FICHES EXEMPLES  
PERSONNAGES).

Proposer aux apprenants de choisir une image dans la bibliothèque.

! Cliquez sur « importer » et descendez pour trouver le personnage  
« fille » ou garçon ». Choisissez une expression d'un personnage.

Les apprenants doivent ensuite remplir la fiche d'identité  
d'un personnage et définir ses caractéristiques physiques  
et sa personnalité.

▶ *Distribuer la fiche outil*

EN PETITS GROUPES ▶  
PUIS EN GROUPE CLASSE

En préalable, faire un remue-méninge en petits groupes sur  
la partie « aide pour remplir la fiche d'identité » avant de faire  
une mise en commun en groupe-classe.

! Remplissez la fiche d'identité du personnage, uniquement pour  
les items suivants : nom, âge, sexe, d'où vient-il, à quoi ressemble  
ton personnage, attributs, goûts et intérêts (ce qu'il aime...  
/ce qu'il n'aime pas...), ses forces/ses faiblesses.

{BnF

INSTITUT  
FRANÇAIS

► *Au besoin, montrer en exemple les fiches personnages en annexe.*



! Téléchargez votre fiche personnage depuis l'application et enregistrez-la dans l'application BDnF (icône maison).

Ces mêmes fiches pourront alors être réutilisées pour d'autres projets.

► *Imprimer les fiches.*

Chaque groupe présente ensuite oralement son personnage au reste de la classe.

EN PETITS GROUPES ►

## ACTIVITÉ 4 JE CRÉE MON SCÉNARIO

Pour cette étape de conception, demander aux apprenants de réfléchir à la structure de leur BD avec comme contrainte d'inventer une histoire qui tient en 5 cases. Cette étape consiste à visualiser la planche et détailler les étapes de l'histoire.



La contrainte des cinq cases permet de canaliser l'imagination des apprenants.

EN PETITS GROUPES ►  
PUIS EN GROUPE CLASSE

En préalable, faire remplir aux apprenants la partie « aide à l'écriture des bulles » de la fiche outil d'abord en petits groupes avant de faire une mise en commun en groupe-classe.

! Imaginez votre histoire. Attention, elle devra se dérouler sur exactement 5 cases.

Pour chaque case, décidez du décor et des personnages présents et écrivez ensuite le texte : le dialogue entre les personnages (les bulles) et les commentaires (les cartouches narratifs).

*Exemple :* Case 1.

Lieu : la rue ; personnage : Dan ; cartouche : « Lundi 3 septembre, devant l'école » ; bulle : « Je déteste les rentrées. Je ne connais personne. »

► *Voir fiche outil – aide à l'écriture*

{BnF

INSTITUT  
FRANÇAIS



! Une fois cette étape finie, cliquez sur « étape suivante ».

Les apprenants ne peuvent plus revenir à l'étape de conception après avoir cliqué sur ce bouton.

## ACTIVITÉ 5 JE CRÉE MA PLANCHE

Après lecture du scénario, faire importer depuis BDnF toutes les images nécessaires à la réalisation de la planche (différentes expressions et postures des personnages, décors et accessoires). Les apprenants effectuent la mise en page dans l'application BDnF : il s'agit de placer les différents éléments dans les cases.



Double-cliquer sur une case pour l'agrandir.

Commencer par le décor, puis les personnages, les bulles et enfin le texte.

Il est possible de changer la taille et la police en haut.

## ACTIVITÉ 6 J'ÉDITE MA BD

Inviter les apprenants à imprimer leurs productions.

! Cliquez sur l'option « exporter la planche » et choisissez l'option « naturel ».



Il est possible d'exporter les planches au format PDF, PNG ou vidéo pour faire une exposition virtuelle des productions des apprenants ou les imprimer et les afficher dans la classe ou à la médiathèque.

Pour aller plus loin : rejoindre le groupe des utilisateurs BDnF sur IF profs pour échanger vos utilisations de l'application et partager les productions des apprenants :

[fr.ifprofs.org/groupe/appli-bdnf-exploiter-bd-classe](https://fr.ifprofs.org/groupe/appli-bdnf-exploiter-bd-classe)

{BnF

INSTITUT  
FRANÇAIS

### VARIANTES

Ce projet peut être réalisé en partant d'une autre situation de communication : à la piscine, au parc, au magasin...



# LEXIQUE DE LA BD

**LA CASE** est une vignette contenant un dessin.

**LE STRIP/LA BANDE** est une suite de cases, disposées sur une ligne.

**LA PLANCHE** est un ensemble de cases, souvent disposées sur plusieurs lignes.

**LES BULLES OU PHYLACTÈRES** sont des textes intégrés aux vignettes destinés aux dialogues des personnages.

**LE CARTOUCHE** : encadré rectangulaire contenant des éléments narratifs et descriptifs assumés par le narrateur, appelés également commentaires.

**UN ALBUM** est un recueil de planches qui peuvent appartenir à une même série, à un même auteur ou à un même thème (albums collectifs).

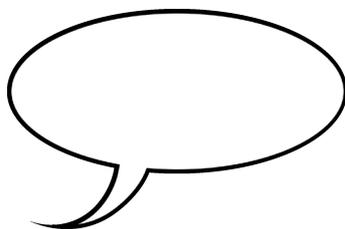
**UNE SÉRIE** est un ensemble d'albums du même personnage.

**UNE ONOMATOPÉE** : mot qui imite un son; les onomatopées constituent le bruitage de la bande dessinée.

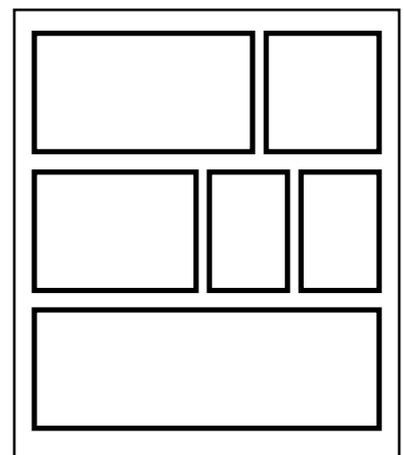
**UN IDÉOGRAMME** : icône, symbole ou petit dessin exprimant une pensée ou un sentiment.

## VERSION SIMPLIFIÉE POUR NIVEAU A1 :

une bulle



une planche



une onomatopée

**BANG!**

une case





# FICHE OUTIL

Adjectifs pour les caractéristiques physiques	Adjectifs pour les caractéristiques morales

## AÏDE À L'ÉCRITURE DES BULLES

Je liste avec la classe les noms dont je peux avoir besoin :


Je liste les verbes dont je peux avoir besoin :


Je liste les autres mots dont je peux avoir besoin :


# FICHE PERSONNAGE

## Identité



Nom

Nora

Âge

9 ans

Sexe

F

D'où vient-il ?

Belgique

À quoi ressemble ton personnage ?

Elle est grande, elle a les cheveux roux et courts.  
Elle a les yeux noirs.  
Elle porte un tee-shirt vert.

## Les attributs

Méchant



Courageux



Intelligent



Généreux



## Goûts et intérêts

Ce qu'il aime.

Elle aime la musique.  
Elle adore les livres et le badminton.

Ce qu'il n'aime pas.

Elle n'aime pas faire du yoga.  
Elle n'aime pas le chocolat et la pollution.

Ces centres d'intérêts et ses passions.

## Histoire

Décris son passé.

Décris son évolution.

## Personnalité

Ses forces.

Elle est intelligente.  
Elle est sympa et elle aime rire.

Ses faiblesses.

## Relation

Décris sa relation avec les autres personnages.

# FICHE PERSONNAGE

## Identité



Nom

Dan

Âge

9 ans

Sexe

M

D'où vient-il ?

Japon

À quoi ressemble ton personnage ?

Il est brun. Il a les cheveux courts.  
Il porte un tee-shirt bleu.

## Les attributs

Méchant



Courageux



Intelligent



Généreux



## Goûts et intérêts

Ce qu'il aime.

Il aime lire des BDs et jouer au volley-ball.  
Il adore les animaux.

Ce qu'il n'aime pas.

Il n'aime pas les bonbons.

Ces centres d'intérêts et ses passions.

## Histoire

Décris son passé.

Décris son évolution.

## Personnalité

Ses forces.

Il est gentil et généreux.

Ses faiblesses.

Il est timide.

## Relation

Décris sa relation avec les autres personnages.

Lundi 3 septembre, devant l'école.

Je déteste les rentrées. Je ne connais personne.

Salut, je m'appelle Dan.

Qu'est-ce que tu veux?

Je suis nouveau, je suis japonais. Je cherche la classe de français.

Ah super! Moi c'est Nora. Je suis belge. Et j'aime lire des mangas!

**MOI, J'ADORE LES BD!**



On a vraiment le temps?

Viens, je vais te montrer l'endroit le plus cool de l'école!